



AVANT-PROPOS

Comme nous vous l'avions annoncé dans le dernier Bulletin d'Informations Pédagogiques, nous vous présentons aujourd'hui le premier exemplaire des DOSSIERS PEDAGOGIQUES. En raison des délais d'impression et de composition, nous n'avons pu tenir compte des suggestions nombreuses qui nous parviennent par la voie du questionnaire que nous vous avions adressé. Nous avons mis au point ce numéro de lancement et nous comptons par la suite sur votre collaboration active ainsi que sur vos critiques. N'hésitez pas à les formuler. Elles nous permettront de faire de la revue une œuvre commune, répondant aux besoins et aux souhaits exprimés. A bientôt dans le Courrier des Lecteurs.

La Rédaction

Ces DOSSIERS PEDAGOGIQUES font suite au Bulletin d'Informations Pédagogiques diffusé depuis 1969 par l'AUDECAM. Ainsi, tout en maintenant l'information, nous abordons une phase seconde en proposant à nos interlocuteurs — enseignants de tous niveaux, éducateurs et responsables pédagogiques — des dossiers de travail. Ceux-ci seront construits autour d'un thème, centre d'une réflexion que nous souhaitons commune. Exposés et présentation de travaux de chercheurs s'articuleront autour de relations d'expériences conduites en divers lieux, en des circonstances variées, permettant — nous l'espérons — le dialogue des praticiens et des théoriciens. Ces DOSSIERS qui s'adressent aux responsables pédagogiques et aux maîtres se proposent d'apporter aux uns et aux autres une information et de favoriser une réflexion personnelle indispensable leur permettant d'améliorer leur action. Cette double recherche nous paraît indispensable pour assurer et maîtriser sans anxiété le rôle d'éducateur. Celui-ci est complexe. Dans le cadre scolaire, l'adulte, face à l'enfant, est toujours, dans une large mesure, l'héritier des images parentales et le représentant de l'état adulte vers lequel tend le jeune. Source de valorisation ou de dévalorisation, il intervient puissamment dans la perception qu'a l'enfant du monde adulte.

En second lieu, le maître est le porteur de la connaissance, le représentant d'un savoir nécessaire pour être initié au monde intelligible et devenir apte à participer à la culture. Enfin, responsable de l'ordre et de la discipline c'est encore le maître qui doit créer les conditions les meilleures pour que cette communication et cette initiation puissent avoir lieu de façon constructive.

Cette fonction complexe d'éducateur peut être remplie de diverses manières.

L'image de l'adulte qu'on présente au jeune peut être séduisante ou terne, attirante ou repoussante. L'image du savoir et de la culture offerte à l'enfant peut être rebutante ou stimulante; elle peut se présenter sous les traits d'une « science figée » absolue, ou sous ceux de la recherche, de la remise en question, de la discussion enrichissante. L'indispensable travail peut être perçu comme une corvée ou comme le moyen de satisfaire un besoin, un vif désir de se développer davantage. Quant à la discipline, elle peut être le moyen d'assurer un fonctionnement harmonieux de la classe ou, au contraire, l'élément propre à susciter l'agitation et la révolte.

On sait qu'un simple changement d'instituteur peut transformer le climat psychologique d'une classe. La vie du groupe, la nature et l'intensité des interactions qui s'y produisent et donc la qualité des expériences qu'y fait l'enfant dépendent largement de la manière dont l'adulte exerce sa fonction d'éducateur.

Participer à l'amélioration de celle-ci est notre but. Nous savons que nous faisons preuve ainsi de grande ambition. Aussi avons-nous sélectionné des thèmes qui constitueront des éléments d'une recherche que seul l'enseignant peut effectuer. Ainsi en est-il de l'observation de la classe. Savoir observer un groupe d'enfants et percevoir les signes même les plus légers de l'inhibition ou de la participation, savoir évaluer l'importance de sa propre action et le poids de son propre personnage de maître nous ont paru mériter quelque attention. Mais en aucune manière, les techniques d'observation ne sauraient se substituer à l'expérience vécue par les maîtres auxquels sont largement ouvertes les colonnes de ces DOSSIERS PEDAGOGIQUES.

B. LAMBIOTTE.