

SOMMAIRE

N° 23-24 - Mai-Août 1976 - Volume IV

formation

La réforme de l'enseignement en république du Mali

Issa Yena

Les fondements de la réforme de l'enseignement en république de Guinée

Galema Guilavogui

Réforme et rénovation de l'enseignement au Gabon

Ministère de l'Éducation Nationale de la république gabonaise

Une idée de la rénovation pédagogique en Haute-Volta

Centre de documentation et de perfectionnement pédagogique - Ouagadougou

Impasses et perspectives de l'enseignement programmé

Daniel Hameline

informations

En direct :

- du Zaïre : Ce qu'est le B.A.S.E.
- du Ghana : Africacult
- du Tchad : Conférence des Ministres de l'Éducation des pays d'expression française
- du Cameroun : entretien avec Dicongue Pipa
- de Ouagadougou : cinquième Fespaco
- de la Nouvelle Orléans : 3^e Congrès mondial de la F.I.P.F.
- de Belgrade : La Charte internationale pour l'éducation en matière d'environnement.

D'un livre à l'autre

- Livre et communication au Nigéria
- La traite négrière.

Les articles publiés dans cette revue n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

RECHERCHE, PÉDAGOGIE ET CULTURE

AUDECAM, 100, rue de l'Université, 75007 Paris

Directeur de publication : R. Destribats

avant-propos

Les pages qui suivent sont consacrées à certaines réformes de l'enseignement entreprises dans quelques pays africains francophones.

Il avait, à plusieurs reprises, été demandé à la rédaction de la revue de consacrer un ou plusieurs numéros aux réformes éducatives dans les pays de l'Afrique au sud du Sahara, qu'elles soient globales ou partielles, qu'elles entraînent un bouleversement de structures, ou un simple changement de programmes.

Nous pensons qu'il est effectivement du rôle de notre revue de faire circuler l'information d'un pays à un autre, et, en l'occurrence, de faire apparaître similitudes et divergences, ainsi que raison des choix : pourquoi dans tel contexte socio-économique et culturel, tel système a-t-il été choisi ? Pourquoi ne l'a-t-il pas été dans tel autre ? Et nous tenons à laisser la parole à nos auteurs, seuls concernés par leurs options.

Comme l'ont réaffirmé les récentes conférences des ministres africains de la Culture et de l'Éducation à Accra et à Lagos, il existe une identité culturelle africaine au-delà des divergences nationales et de celles créées par la colonisation. Sans que cela implique similitude ou uniformité, on constate que certains problèmes fondamentaux sont partout posés, et que presque tous les États s'assignent des objectifs similaires. Les solutions adoptées peuvent être convergentes dans leurs finalités et divergentes dans leurs stratégies, étant donné les spécificités propres à chaque pays.

Une réforme non encore appliquée peut présenter un grand intérêt en montrant les étapes de la recherche et les différentes approches choisies par ceux qui seront chargés de la mettre en œuvre.

Nous présentons ici les réformes effectuées dans quatre pays africains ou plus exactement deux réalisations en cours et une analyse d'orientations pédagogiques préalables à la réforme accompagnées de recherches et mise en œuvre sur le terrain ainsi qu'un projet sur le point d'être adopté. Il s'agit du Mali, de la Guinée, de la Haute-Volta, et du Gabon.

Il nous paraît positif de présenter en parallèle les textes préparés par les responsables de ces pays, où les contextes géographiques, économiques, et politiques sont très différents.

Nous remercions particulièrement ceux qui ont bien voulu préparer ces textes, ou nous permettre de les reproduire quand ils existaient déjà.

Nous demandons aux États dont nous n'avons pas encore reçu de réponses de bien vouloir nous envoyer, aux fins de publication, un rapport sur leurs réalisations ou leurs projets dans tous les domaines éducatifs. Ils feraient ainsi œuvre de collaboration non seulement avec nous, mais également avec nos lecteurs des pays francophones, anglophones et lusophones, et avec nos correspondants des universités étrangères en Europe ou en Amérique.

Nous publions également un article de Daniel Hameline (1) sur l'enseignement programmé. Cela peut

paraître étrange dans ce numéro où les articles publiés montrent que les États concernés font peu appel, pour leur réforme du système éducatif, aux moyens techniques ; d'une façon générale, si l'enseignement programmé est bien connu en Afrique, il y est, pour de multiples raisons, à peine introduit.

Mais, en fait, en se livrant à une analyse très précise des origines et de la façon dont fonctionne l'enseignement programmé (dont l'utilisation est restée restreinte et circonscrite), en y faisant intervenir les représentations sociales de l'innovation, les contraintes économiques auxquelles se heurte cette technologie, les critiques pédagogiques et la remise en cause de ses fondements, c'est à une réflexion en profondeur sur la philosophie de l'innovation, et sur les sciences de l'éducation dans leur ensemble que l'auteur nous invite. D. Hameline fait ressortir les théories sous-jacentes de l'École américaine et de l'École psychopédagogique de l'URSS. Cette comparaison est très éclairante, car en milieu francophone, nous sommes surtout documentés sur les travaux de l'École américaine. Par l'exposé de la conception psychologique de l'apprentissage chez les Américains et chez les Soviétiques, nous sommes mis en présence de deux conceptions de l'acculturation humaine.

C'est pourquoi cet article nous paraît particulièrement bien trouver sa place dans un numéro qui a trait aux Réformes de l'enseignement.

(1) Chef du service pédagogique de l'Université Paris IX Dauphine.