

INFORMATIONS

audio-scripto-visuelles (*)

ouvrages

BOUCHER C., CAPELLE M.J. avec la collaboration du Belc et du Crédif (1). —

Contacts 1 : Méthode de français destinée aux élèves des écoles secondaires d'Afrique anglophone. Paris : Hatier (2), 1980. — 155 p. et guide du moniteur (en anglais), 128 p. (3)

Cet ouvrage, qui est le premier d'une série destinée aux élèves des écoles secondaires d'Afrique anglophone, s'articule suivant trois axes : volonté d'innover dans la pratique pédagogique, souci de permettre aux élèves d'utiliser la langue dès le début de l'apprentissage, désir d'équilibrer la part de l'écrit et de l'oral dès les premières leçons. L'anglais est utilisé dans la méthode pour fournir à l'élève des éléments importants de la situation de communication.

CARRÉ Olivier. —

L'Islam et l'État dans le monde d'aujourd'hui. Paris : PUF, 1982. — 272 p.

Le rôle politique de l'Islam dans tous les pays musulmans (4).

CHALIAND Gérard. —

L'enjeu africain : stratégies des puissances.

Paris : Le seuil (5), 1981. — (L'histoire immédiate)

Cet ouvrage, qui s'adresse à un large public, est une approche en termes de géostratégie, des grands faits historiques récents, qui fait apparaître le continent africain comme l'un des tous premiers enjeux de la confrontation entre les puissances industrielles.

Il se compose essentiellement de deux parties : une description du contexte politique, économique, social et culturel du milieu et une analyse des trois grandes zones conflictuelles : Afrique australe, corne de l'Afrique, Sahara occidental.

CLOUZOT Olivier, BLOCH Annie. —

Apprendre autrement. Clés pour le développement personnel.

Paris : Les Éditions d'Organisation (6), 1981. — 308 p.

Cet ouvrage qui a pour but de décrire les mécanismes de l'apprentissage et les moyens qui en facilitent ou en accélèrent le processus, a été

bâti à partir d'expériences importantes d'apprentissage, car tous les apprentissages ne se valent pas. Il s'adresse à tous ceux qui travaillent dans les milieux d'enseignement et de formation des jeunes et des adultes. Sa présentation est originale : sur les pages de gauche, des récits d'apprentissage, des citations de textes, etc. ; sur les pages de droite, l'analyse et la conceptualisation des auteurs.

DEBLE Isabelle. —

La scolarité des filles. Étude internationale comparative sur les déperditions scolaires chez les filles et chez les garçons dans l'enseignement du premier et du second degré.

Paris : Unesco, 1980. — 180 p.

Entrant dans le cadre des actions entreprises par l'Unesco pour une meilleure connaissance des causes de la déperdition des effectifs scolaires chez les jeunes filles, pour une identification des mesures et programmes visant à résoudre ce problème et à élaborer des suggestions, cet ouvrage comporte quatre parties illustrées par de nombreuses statistiques :

- Accès des filles à l'enseignement du premier et du second degré (avec quelques données concernant le troisième degré).
- Déroulement de la scolarité chez les filles et chez les garçons.
- Causes de la déperdition des effectifs scolaires féminins.
- Comment lutter contre la déperdition des effectifs féminins.

DIDIER Marcel, MAKOUTA-MBOUKOU Jean-Pierre. —

Mes 10 000 mots Afrique, le dictionnaire pour l'école.

Paris : Bordas (7), Nouvelles Éditions Africaines, 1981. — 820 p.

Conçu pour les jeunes écoliers et collégiens d'Afrique noire, cet ouvrage, après avoir éliminé les termes trop étrangers à la vie culturelle négro-africaine ou les « africanismes », présente des mots dont la signification est illustrée par une phrase — exemple, une définition abstraite et des indications sur la prononciation, l'utilisation grammaticale, etc.

DIOP Cheikh Anta. —

Civilisation ou barbarie.

Paris : Présence Africaine, 1981. — 526 p., bibliogr.

L'« approche paléontologique », première partie de cet ouvrage axé sur les grands thèmes culturels actuels, reprend la thèse de l'origine africaine de l'humanité et montre que l'archéologie préhistorique a permis de vérifier certains mythes historiques comme l'Atlantide ou l'origine africaine de la civilisation égyptienne. La seconde partie décrit les lois qui gouvernent l'évolution des sociétés dans leurs différentes phases (clans, tribus, nations) ainsi que l'identification des divers types d'États. L'identité culturelle et l'apport de l'Afrique à l'humanité en sciences et en philosophie font l'objet des chapitres suivants, notamment l'évaluation de l'apport scientifique du monde noir

égyptien à la Grèce. Enfin, l'auteur conclut sur les perspectives de recherches pour une nouvelle philosophie qui réconcilie l'homme avec lui-même.

DORES Maurice. —

La femme village. Maladies mentales et guérisseurs en Afrique noire.

Paris : Éditions l'Harmattan (8), 1981. — 215 p.

Pour éclairer son refus de l'hypothèse d'une collaboration entre psychiatres et guérisseurs, l'auteur décrit tout d'abord la médecine traditionnelle africaine, développant notamment à l'aide de plusieurs exemples, la personnalité du guérisseur, la cure chamanique et la présence du psychiatre en Afrique. Enfin, pour illustrer les relations entre psychopathologie et structures parentales et villageoises, l'auteur nous fait suivre l'itinéraire de la femme-village qui la conduit du marabout-guérisseur à l'hôpital de Dakar.

Enquête sur les moyens de production de matériels didactiques dans certains pays d'Afrique, des Caraïbes, du Moyen-Orient et de l'océan Indien, juin 1980 - juin 1981.

Paris : Acct (9) - Confemen (10), 1981. — 219 p.

Cette étude, qui résulte d'une enquête par questionnaire, est un inventaire des moyens de production des matériels didactiques des pays membres de l'Acct et de la Confemen, qui a pour objectifs d'aider à l'accroissement de cette production et de développer la coopération horizontale entre centres de production, notamment en matière d'échanges de techniques, de produits et de personnels.

Cet inventaire comporte donc une analyse des questionnaires, une liste des publics utilisateurs des productions, et enfin, des données relatives à la nature et au volume des équipements pour chacun des moyens techniques de production.

Études sur le développement. Répertoire automatisé des recherches en cours en France (1979-1980).

Paris : Afird (11) - Cdsh/Cnrs (12), 1981. — 280 p.

Ce répertoire interdisciplinaire, issu d'une enquête par questionnaire, a pour objectifs de fournir l'information la plus complète et la plus pertinente possible sur les recherches en cours menées par les chercheurs aussi bien en France que dans les instituts français à l'étranger. Compte tenu de la

(7) Bordas, 17, rue Rémy Dumoncel, 75686 Paris Cedex 14 (France).

(8) Éditions l'Harmattan, 7, rue de l'École Polytechnique, 75005 Paris (France).

(9) Acct : Agence de coopération culturelle et technique, 13, quai André Citroën, 75015 Paris (France).

(10) Confemen : Conférence des Ministres de l'éducation nationale des pays d'expression française, Secrétariat technique permanent, secteur éducation, B.P. 3220, Dakar (Sénégal).

(11) Afird : Association française des instituts de recherche sur le développement, 58, boulevard Arago, 75013 Paris (France).

(12) Cdsh/Cnrs : Centre de documentation sciences humaines du Centre national de la recherche scientifique, 54, boulevard Raspail, 75270 Paris Cedex 06 (France).

(1) Belc (Bureau pour l'enseignement de la langue et de la civilisation française à l'étranger), 9, rue Lhomond, 75005 Paris (France). Crédif (Centre de recherche et d'étude pour la diffusion du français), 4, rue Jean Calvin, 75005 Paris (France).

(2) Hatier, 8, rue d'Assas, 75006 Paris (France).

(3) Cité et analysé dans *Le Français dans le Monde*, n° 159, février-mars 1981, p. 18.

(4) Signalé dans *Migrants Nouvelles*, n° 76, mars 1982.

(5) Éditions du Seuil, 27, rue Jacob, 75261 Paris Cedex 06 (France).

(6) 5, rue Rousselet, 75007 Paris (France).

difficulté de définir le terme « développement », les données relevées ont été centrées sur deux pôles : d'une part un champ délimité par les sciences sociales, d'autre part l'idée de changements, qu'ils soient de nature idéologique, politique, technique ou socio-économique. Dans ce répertoire, les recherches en cours sont classées par continent et/ou pays, cinq index complémentaires (mots clés, noms cités, auteurs, organismes responsables, organismes financiers) permettant un accès multiple aux diverses données recherchées.

FEDRY Jacques. —

Mieux entendre pour mieux écrire. Guide d'orthographe française à partir de la prononciation... Sahr (Tchad) : Collège Charles-Lwanga, 1979. — 45 p. ronéo.

Ce petit manuel comporte 85 exercices de phonétique visant à assurer une perception exacte des divers sons de la langue française, principalement des oppositions essentielles souvent mal perçues par les élèves du premier cycle d'un collège d'enseignement secondaire auxquels est destiné ce petit guide. La pédagogie présentée a été adoptée en fonction des difficultés répertoriées par rapport au système phonologique des langues du groupe « Sara ». Ce petit manuel comporte essentiellement trois parties intitulées respectivement : premiers pas en phonétique, de la phonétique à l'orthographe, et là où l'oreille ne suffit plus c'est-à-dire les difficultés particulières.

LALEYE Issiaka-Prospère. —

Pour une anthologie repensée : Ori l'Oni-she (01) ou de la personne comme histoire. « Approche phénoménologique des cheminements de la liberté de pensée Yoruba. » Paris : La pensée universelle (13), 1977. — 158 p.

La survie de l'espèce humaine dépend du respect et de la communication entre les peuples et les cultures en ce qu'ils ont de vital et d'originel. L'auteur, philosophe béninois, tente donc, à partir de la pensée yoruba, d'établir une synthèse entre la préoccupation philosophique, la re-création à partir de l'intimité de la tradition, l'interpellation de l'Européen devenu soudain conscient de son impérialisme anthropologique.

LINIGER-GOUMAZ Max. —

La Guinée équatoriale : un pays méconnu. Paris : Éditions l'Harmattan (8), 1979. — 512 p. Premier livre qui paraisse en français sur la Guinée équatoriale, seul pays hispanophone d'Afrique, cet ouvrage décrit une chronologie historique sommaire, puis, sous forme d'un dictionnaire alphabétique « de A à Z », toutes les caractéristiques de ce pays sont passées en revue. Une bibliographie générale complète cet écrit.

MENGA Guy. —

Ga Mbazi Nkungi (Sur la place publique). **L'affaire du silure.** Paris : Nea-Edicef, 1982 (14)

Guy Menga fait sa rentrée littéraire, après la levée de la censure qui frappait ses œuvres en République Populaire du Congo. Il publie donc simultanément deux ouvrages très différents, l'un étant un roman pour jeunes de 13 à 16 ans, roman d'aventures dans le Congo de 1947, illustré par Bernard Dufossé, l'autre étant un recueil de poèmes édité à compte d'auteur, écrit en Lari, variante du Kikongo, qui est un véritable retour aux sources pour l'auteur car c'est la première fois qu'il écrit dans sa langue maternelle.

(13) *La pensée universelle, 3 bis, quai aux Fleurs, 75004 Paris (France).*

(14) *Informations tirées de l'article de Hémy Lembo, paru dans Flash Antilles Afrique (23), n° 36, 1981, p. 9.*

MERLE Marcel. —

Forces et enjeux dans les relations internationales. Paris : Éd. Economica, 1981. — 410 p. (15)

Cet ouvrage est un recueil de 28 articles publiés dans diverses revues, parues en majorité en 1976. Ces articles y sont répartis en six rubriques : le concept des relations internationales, le droit aux prises avec les faits, le système international, les jeux de la politique, la force et la richesse, le rôle des croyances et des idées.

MUDIMBE V.Y. —

Signes thérapeutiques et prose de la vie en Afrique noire.

Conference on African medical systems as systems of thought, causality and taxonomy. Cambridge (UK), June 23-26, 1980. — Ronéo, 55 p.

Par « signes thérapeutiques » l'auteur entend « les indices, manifestations, marques, symptômes, preuves et prescriptions d'un traitement ou d'un conditionnement appelés à modifier l'état de santé physique, psychologique ou social d'un individu ». Par « prose de la vie » l'auteur entend « la façon et la manière particulières dont, aujourd'hui, la vie, soumise aux orgues de la Tradition et aux effets des contraintes socio-économiques actuelles, se déroule, subit, s'assume ou s'énonce dans la passion, la frénésie ou la discrétion des existences ».

En reprenant à titre d'hypothèse, les travaux de M. Foucault, l'auteur propose, en s'appuyant sur quelques expériences africaines, une hypothèse de lecture et de compréhension des entrecroisements de ces « signes thérapeutiques » et de la « prose de la vie ». Son étude met en évidence l'ordre thérapeutique africain qui allie fermement le corps et l'esprit du patient à la société et à une explosion suscitée et contrôlée des conflits, indiquant la place privilégiée accordée à la communauté, en somme à l'« espèce ».

PELISSIER René. —

Le naufrage des caravelles. Études sur la fin de l'empire portugais (1961-1975).

Orgeval : Éditions Pelissier (16), 1981. — 265 p.

Cet ouvrage, qui est un recueil d'articles publiés par l'auteur dans divers quotidiens de 1967 à 1975, permet au lecteur d'avoir une vision sur les aspects historiques, politiques et militaires de la guerre qui mit fin à l'empire portugais, et sur l'état des anciennes colonies portugaises (Angola, Cap-Vert, Guinée, Sao Tomé, Principe) au moment de leur indépendance. Le rappel de l'histoire de la colonisation par les Portugais qui, bien qu'installés sur la côte africaine depuis le 16^e siècle, n'ont entrepris une véritable colonisation qu'à la fin du 19^e siècle, éclaire les événements politiques actuels, notamment en Angola.

PELLOWSKI Anne. —

Sur mesure : les livres pour enfants dans les pays en développement.

Paris : Unesco, 1980. — 137 p.

Ayant pour but de déterminer les facteurs qui entraînent le progrès du livre pour enfants dans les pays en développement, cet ouvrage étudie, après un bref tour d'horizon historique de la littérature enfantine, les éléments qui participent au processus de création et les formes de matériel de lecture qui plaisent aux enfants et sont inspirées par des coutumes et des traditions locales, afin de présenter des idées et des suggestions aux pays, quelle que soit leur capacité d'édition.

Radio-France internationale. —

Musique traditionnelle de l'Afrique noire. Discographie.

(15) *Signalé et analysé dans Défense nationale, novembre 1981.*

(16) *Éditions Pelissier, Montamets, 78630 Orgeval (France).*

Paris : Centre de documentation africaine (17), 1980.

Cette collection Radio-thèques, éditée par Radio-France internationale et publiée par le Centre de Documentation africaine est consacrée à la musique de l'Afrique noire francophone et de l'Océan Indien.

• Dans la première série de la collection, consacrée à l'Afrique noire, sont déjà parues les discographies consacrées au Mali, à la Haute-Volta, au Sénégal, à la Gambie, à la Centrafrique, au Cameroun et au Tchad.

• Dans la série consacrée à l'Océan Indien, les volumes sur les îles Seychelles, Madagascar et l'île Maurice sont également parus.

Cette collection comporte une introduction générale sur la musique étudiée ainsi que des données et renseignements pratiques sur les instruments, interprètes, auteurs, morceaux musicaux, adresses utiles, disques parus en la matière. Une bibliographie-filmographie complète ces données.

RAULIN Henri, RAYNAUD Edgar. —

L'aide au sous-développement.

Paris : Puf-les (18), 1980. — 261 p., bibliogr. (Coll. Tiers-Monde)

Les auteurs de cet ouvrage analysent, en se basant sur leur expérience et sur les données fournies par maints spécialistes, l'échec global de la politique d'aide internationale telle qu'elle est pratiquée actuellement en faveur des pays en voie de développement, en particulier dans le domaine de la production alimentaire surtout en Afrique au sud du Sahara. Des esprits généreux proposent un impôt mondial de solidarité au bénéfice des pays du Tiers-Monde ; mais en fait, c'est la remise en cause du système économique mondial actuel qui pourrait peut-être apporter une solution au problème de la faim. Cet ouvrage examine donc une nouvelle stratégie et une nouvelle problématique rejetant la tentation de l'ethnocentrisme occidental, qui pourrait peut-être apporter un nouvel espoir de solution. Les trois parties qui le composent s'intitulent respectivement :

- Des dangers de l'eurocentrisme.
- Une direction stratégique : le développement rural.
- Radioscopie de l'aide internationale.

revues

BULLETIN DE L'OBSERVATOIRE DU FRANÇAIS CONTEMPORAIN EN AFRIQUE NOIRE (19)

N° 2, 1981, 168 p.

Ce bulletin annuel, qui a pour but de faire le bilan de la recherche en Afrique concernant le français dans ses relations avec les langues africaines, comporte cinq rubriques intitulées : aspects sociolinguistique, psycholinguistique, linguistique appliquée, colloques-congrès, revue de presse. Tous les articles présentés dans ce second numéro reflètent la crise que traverse le « français de la rue » en Afrique, où il se développe généralement sans aucune référence à la norme scolaire. Il engendre de nouvelles interférences que beaucoup estiment plus fréquentes et plus dangereuses que les interférences langues africaines maternelles/français. Le français en Afrique n'est en effet pas

(17) *116, avenue du Président Kennedy, 75786 Paris Cedex 16 (France).*

(18) *ledes : Institut d'étude du développement économique et social, 58, boulevard Arago, 75013 Paris (France).*

(19) *Institut de linguistique appliquée d'Abidjan, Université nationale de Côte-d'Ivoire, 08 B.P. 107, Abidjan 08 (Côte-d'Ivoire).*

exactement une langue seconde étrangère du fait qu'il est utilisé en dehors de l'école et intervient donc dans la vie usuelle des enfants surtout en milieu urbain.

CULTURE TECHNOLOGIQUE, Revue internationale de technologie (20)

Valorisation énergétique des végétaux et des sous-produits animaux dans les zones rurales africaines. Actes du deuxième colloque international de technologie (CIT), de l'Aupelf, Lomé (Togo), 14-20 janvier 1981 (21)
N° 98 (numéro spécial - hors série), 1981. — 183 p.

Ce deuxième colloque du Cit concerne la mise en valeur des ressources énergétiques disponibles localement en Afrique. Les solutions consisteront donc en de petites unités de production déconcentrées du fait de l'habitat dispersé, et permettant de satisfaire, dans un premier temps, les besoins domestiques, et préservant l'environnement au plan naturel et humain.

Les communications se répartissaient donc suivant les grands thèmes ci-dessous :

- Les substrats : définition, recherche, caractérisation, recensement.
- Technologies de valorisation et d'utilisation.
- Recherche, développement.

DIRECT (22)

Les femmes et l'éducation.

N° 7, 1981, p. 15-53.

Ce dossier est consacré à la place des femmes dans les instances d'éducation. Une première partie démontre que dès la première enfance, la jeune fille est confinée dans une image stéréotypée, qu'elle a moins de chances d'aboutir que le jeune garçon et que les programmes et les instruments de formation véhiculent une image conformiste qui renforce l'inégalité des sexes. Une seconde partie développe les mesures susceptibles d'assurer l'égalité des conditions de scolarisation. Enfin, un bref aperçu de l'image de la femme vue au travers des manuels scolaires clôture ce dossier.

FLASH ANTILLES AFRIQUE (23)

Cette revue est un mensuel d'informations générales sur la Guyane, La Réunion, Saint-Pierre-et-Miquelon, La Nouvelle-Calédonie et la Polynésie. Elle comporte donc des informations d'ordre politique, culturel, sociologique, etc., d'actualité en relation avec les pays cités.

GENÈVE - AFRIQUE/GENEVA - AFRICA (24)
L'Afrique australe.

Volume 18, n° 2, 1980. — 190 p.

Ce numéro, entièrement consacré à l'Afrique australe, fait d'abord le point de la situation sociale et politique au début des années 80, puis laisse la parole à trois écrivains sud-africains qui, à travers leurs témoignages, nous permettent d'appréhender quelques-uns des aspects de la réalité d'aujourd'hui. Des poèmes expriment, en fin de ce périodique, la réalité de la lutte et de la vie quotidienne telle qu'elle est ressentie par ces auteurs.

(20) Revue éditée par l'Aupelf, Montréal, Paris, Dakar.

(21) Cf. compte rendu dans *RPC* n° 55, sept.-déc. 1981, p. 132.

(22) Ce bulletin mensuel est édité par l'Agence de Coopération Culturelle et Technique (Acct), 13, quai André Citroën, 75015 Paris (France).

(23) Cette revue est éditée par Le Club Antilles-Afrique, 27, rue du Faubourg-Montmartre, 75009 Paris (France).

(24) *Journal de la Société suisse d'études africaines (Ssea)*, publié sous les auspices de l'Institut universitaire d'études du développement (Iued). Adresse : Genève-Afrique, 24, rue Rotschild, CH-1202, Genève (Suisse).

ITINÉRAIRES (25)

Voici une nouvelle revue consacrée aux œuvres littéraires de langue française reflétant une situation de contacts de cultures.

LE PÉDAGOGUE (26)

La lecture à l'école élémentaire.

N° 21, septembre 1981, 48 p.

La Commission de l'Éducation nationale sénégalaise chargée de réfléchir sur l'enseignement du français en général à l'école élémentaire, a fait éditer ce numéro spécial du *Pédagogue* où sont présentés d'une part des manuels sélectionnés pour leur utilisation en classe, et d'autre part, des textes de conférences pédagogiques à méditer, ces données intervenant dans le cadre du contexte africain et à la suite de la suppression de la méthode « Pour parler français » du Clad (Centre de Linguistique appliquée de Dakar) à partir d'octobre 1981.

Ce numéro présente donc tour à tour les chapitres : Prolégomènes, déchiffrer, lire, savoir lire ; la compréhension des textes lus ; la lecture courante ; des exercices de lecture ; la lecture dans les différents cours ; la lecture dans la formation de la pensée.

POLITIQUE AFRICAINE (27)

La politique en Afrique noire : le haut et le bas.

N° 1 (1), janvier 1981, 160 p.

Cette nouvelle revue se compose essentiellement de quatre rubriques. Tout d'abord des articles de fond qui abordent des aspects très divers de la politique africaine :

- Famine, prolétariat et création de nouveaux liens de dépendance au Sahel : les réfugiés de Mopti, par J.L. Amselle.

En quoi la politique concerne-t-elle l'immense masse africaine ?

- Guerre de guérilla et révolution en Afrique noire : les leçons du Tchad, suivi d'une réponse de G. Chaliaud, par R. Ruijtenhuijs.

- Les constitutions et l'exercice du pouvoir en Afrique noire par Y.A. Fauré.

La nécessité, pour les universitaires français, de renoncer au discours strictement juridique des constitutionnalistes.

- La politique par le bas en Afrique noire, par J.F. Bayart. Quelques propositions méthodologiques pour mieux cerner l'influence des sociétés politiques africaines actionnées par des groupes sociaux dominés.

La rubrique « La voix des acteurs sociaux », comportant des documents d'intérêt politique ou sociologique, s'inscrit en contrepartie des analyses dites scientifiques. Les rubriques suivantes « A livre ouvert » et « Chronique scientifique » sont respectivement un dialogue et un débat avec un document choisi (l'État au Cameroun de J.F. Bayart pour ce premier numéro) et un relevé de données scientifiques recueillies notamment au cours de colloques.

REVUE AFRICAINE DE COMMUNICATION (28)

N° 1, 1981

Cette nouvelle revue professionnelle, à parution trimestrielle, est rédigée par les enseignants et les chercheurs du Cesti de Dakar, (Centre d'études des sciences et techniques de l'information) et est entièrement réalisée sur les équipements d'imprim

(25) Revue publiée par le Centre d'Études francophones de l'Université de Paris XIII, diffusée par l'Harmattan, 7, rue de l'École-Polytechnique, 75005 Paris (France).

(26) *Le Pédagogue* est édité par les Nouvelles Éditions Africaines, 10, rue A. Assane-Ndoye, B.P. 260, Dakar (Sénégal).

(27) Éditions Karthala, 22-24, bd Arago, 75013 Paris (France).

(28) Cesti, Dakar-Fann (Sénégal).

merie de cette école de formation journalistique. Les grands pôles d'intérêt de ce périodique toucheront à la communication « traditionnelle », aux dynamismes culturels africains, à l'information « alternative », à la conception de nouveaux profils de communicateurs africains, etc. Le premier numéro comporte cinq rubriques : Étude, événement, expérience, audiovisuel et cinéma. Edmont Jouve, Alain Agboton, et bien d'autres, ont participé à ce premier numéro.

LA REVUE DE L'AUFELF

Structures et processus de décision à l'université

Vol. XVIII, n° 2, décembre 1980. — 322 p.

Ce numéro paru en mars 1982, est le dernier numéro d'une formule qui sera renouvelée en automne 1982. Il aborde les problèmes complexes des rapports entre le pouvoir politique et les structures universitaires ainsi que ceux des processus de prise de décision au sein des établissements d'enseignement supérieur. En filigrane des exposés, une question fondamentale : l'université est-elle encore un des facteurs de changement de la société ou bien subit-elle les influences du milieu ambiant, lui interdisant d'ébaucher son renouveau ? C'est ainsi que les différents articles traiteront donc des structures et pouvoirs de décision au sein des universités en Belgique, au Cameroun, au Canada, en France, au Luxembourg, au Maroc et en Suisse.

REVUE TIERS-MONDE (29)

Capitalisme et lutte des classes en Afrique australe.

Sous la direction d'Alain Cournanet, avec la collaboration de Samir Amin, Ruth First, Harold Wolpe, Zecki Ergas, Yves Benot et du Centre d'Études africaines du Mozambique. N° 77, tome 20, janvier-mars 1979, p. 1-186.

Ce numéro, centré sur l'évolution de l'Afrique australe et sur les enjeux qui s'y font jour, amorce une remise en question de la problématique du capitalisme périphérique. Le premier article traite donc des perspectives de l'Afrique australe ouvertes par l'indépendance récente du Mozambique et de l'Angola et propose une vue d'ensemble des problèmes de la lutte pour la libération nationale aux différentes étapes de son évolution et de son intégration au système capitaliste. Le second article développe la thèse de la dépendance-stagnation dans le cadre de l'analyse du capitalisme périphérique, montrant les rapports entre dépendance et blocage de l'expansion du capitalisme à la périphérie. Le troisième article est une réflexion sur le problème rhodésien et tente de définir, dans une perspective économique et politique, la lutte des classes au Zimbabwe. L'article suivant se propose, quant à lui, d'analyser la constitution de la société sud-africaine en se référant aux modes de production précapitalistes : dans le processus de reproduction de la force de travail et dans la reproduction et la restructuration d'une armée de réserve. Enfin, le dernier article, démontre que douze ans après la déclaration d'Arusha, la politique des villages Ujamaa en Tanzanie, en tant que front de développement rural, a non seulement échoué mais qu'elle n'a même pas pu réellement démarrer par rapport aux objectifs qu'elle s'était fixée.

La Chine, sous la direction de Pierre Gentelle
N° 86, avril-juin 1981

La Chine de 1980 sous tous ses aspects : perspectives démographiques, agriculture, stratégie de l'éducation, administration économique socialiste, politique du développement, politique alimentaire, etc.

(29) *Revue Tiers-Monde*, publiée par l'Institut d'étude du développement économique et social de l'Université de Paris et éditée par Puf, 12, rue Jean de Beauvais, 75005 Paris (France).

articles

* BAYATTI Akram. —

La mobilisation des ressources supplémentaires pour l'éducation.

In : L'Éducation nouvelle (30), n° 20, mai-août 1980. — p. 11-12.

Les statistiques démontrent que l'effort en faveur de l'éducation consenti par les États membres de l'Unesco au début des années soixante, n'a pas été poursuivi par la suite. Pour répondre à la demande il faudra mobiliser les ressources additionnelles et utiliser de façon plus productive les ressources disponibles.

BELLONCLE Guy. —

Universités francophones du tiers monde et éducation non formelle.

Alphabétisation, formation des jeunes non scolarisés, éducation des adultes hommes et femmes. In : Archives des Sciences sociales de la Coopération et du développement, n° 57, juillet-septembre 1981. — p. 23-29 (41).

Ayant défini l'éducation non formelle qui comporte notamment la vulgarisation agricole, l'alphabétisation, la formation professionnelle dispensée en dehors de l'école, la formation des jeunes non scolarisés et les différents programmes de développement communautaire incluant une éducation dans le domaine de la santé, de la nutrition, des coopératives, etc., cet article présente le rôle que pourrait jouer l'université :

- en s'interrogeant sur la pertinence des concepts utilisés dans l'éducation non formelle ;
- en participant à l'évaluation des expériences d'éducation non formelle existantes ;
- enfin, en formant les cadres supérieurs de l'éducation non formelle.

Éducation et formation professionnelle.

In : ICVA Informations, n° 88, janvier 1981. — p. 27-28.

Les Selly Oak Colleges de Birmingham (G.-B.), offrent deux fois par an un cours intensif pluridisciplinaire de onze semaines, consacré au développement et destiné aux administrateurs chargés de l'aide aux pays du tiers monde. De nombreux ressortissants des pays en développement assistent à ces cours (32)

CORDELL Dennis D., GREGORY Joel W. — **Historical demography and demographic history in Africa : theoretical and methodological considerations.**

In : Canadian journal of african studies/Revue canadienne des études africaines (31), vol. 14, n° 3, 1980. — p. 389-416.

La première partie de cet article est consacrée aux spécificités de la démographie historique africaine. On y trouve également une analyse des faux conflits entre méthodes et objectifs de recherches, entre approche quantitative et qualitative et enfin, entre les disciplines elles-mêmes. Dans la deuxième partie, les auteurs étudient les diverses sources (conventionnelles et non conventionnelles) qu'utilise la recherche en démographie historique africaine, et ils identifient les difficultés propres à la critique et à l'exploitation de ces sources.

Histoire : il y a cent ans.

In : Le mois en Afrique (33), n° 186/187, juin-juillet 1981

Une nouvelle rubrique, sous forme de dossier vert, vient de paraître au sein de cette revue : il y est reproduit chaque mois, *in-extenso*, avec la composition, l'orthographe, les tournures de phrase et le style de l'époque, des informations (compte rendu

de sociétés savantes, discours, articles, ...) publiées en Europe il y a au moins un siècle.

Cette bonne initiative mérite d'être relevée. Un exemple du style des documents présentés peut être cité :

« Les Zoulous, qui comptent 300 000 âmes sur leur territoire, sont — d'après les anthropologues — une race différente de celle des Cafres, quoique le pays qui se nomme la Cafrerie et qui commence à Great-Fish-River, pour aboutir à la baie Deloogo, continue à la fois le Natal et la contrée des Zoulous. Et pourtant les mœurs et le caractère de ces peuplades sont à peu près semblables. Ces Africains montrent une grande bravoure mêlée à des sentiments de trahison innés chez eux. La ruse et la superstition, c'est-à-dire l'habileté et la bêtise, leur sont familières. Comme ils ignorent à peu près ce que c'est que la religion, ils cherchent plutôt à se rendre favorable l'esprit du mal qu'à rendre hommage à celui du bien. Ils croient tous à la sorcellerie... »

Informations et langues nationales à Djibouti.

In : Multiplex (34), n° 11, 1980. — p. 28-31.

Interview de Mohammed Djamma, Directeur Adjoint de la Radio Télévision de Djibouti et Rédacteur en chef des informations, expliquant les motifs et les modalités de la diffusion de l'information en quatre langues : afar, arabe, français, somali.

IWARA A.U. —

Mother-tongue education : problems and prospects in a post-colonial african state : Nigeria.

In : Présence Africaine, n° 119, troisième trimestre 1981. — p. 90-108.

Après un bref aperçu sur l'histoire du développement de l'éducation en langue maternelle au Nigeria, cet article évoque les problèmes qui découlent d'une telle politique à savoir le rejet par les parents de ce type d'éducation face au système de prestige en langue anglaise et le grand nombre de langues maternelles existant au Nigeria. Quelques propositions sont décrites, pour une meilleure acceptation de l'éducation en langue maternelle par les Nigériens.

KADIMA-NZUJI Mukala. —

La littérature du Zaïre : un parcours critique. III. Des auteurs et des œuvres.

In : Zaïre-Afrique (42), n° 153, mars 1981. — p. 161-169.

Ayant examiné et critiqué quelques-unes des pièces de théâtre les plus connues au Zaïre, l'auteur de cet article conclut que, comme pour la poésie ou le roman, la littérature dramatique comporte une rupture d'ordre esthétique et idéologique entre la production d'avant et d'après l'indépendance : « on est passé des sketches vantant les vertus du colonisateur à un théâtre élaboré qui se veut convergence des arts, totalité de spectacle et branché sur nos préoccupations de l'heure ».

KARANI Jean Bosco. —

La promotion du kinyarwanda : une affaire d'intellectuels ?

In : Éducation et Culture/Uburezi N' Ubureze (Kigali-Rwanda) (35), n° 9, 1980. — p. 13-19.

La promotion du kinyarwanda se situe, au niveau national du Rwanda, à la fois au centre des préoccupations de l'enseignement et de la recherche. L'auteur développe donc la situation linguistique et sociolinguistique qui prévaut dans ce pays, et décrit les conséquences et les dangers de la situation de déséquilibre actuelle entre français et kinyarwanda, au niveau de la fonction de communication du langage, au niveau du développement par l'éducation et au niveau culturel. En conclusion, la promotion du kinyarwanda doit refuser à la fois l'autarcie d'un nationalisme

étroit et la dépersonnalisation suicidaire d'un laxisme aveugle.

LAYA Diouldé. —

Radio et tradition orale.

In : Multiplex (34), n° 13, avril 1981. — p. 57-64.

Cet article définit le programme d'action du média le plus apte à prendre en charge la préservation et la diffusion du vaste patrimoine culturel de toute la tradition orale en Afrique, à savoir la Radiodiffusion. L'auteur met donc l'accent sur les grandes lignes et les problèmes centraux de ce programme en trois temps : collecte, diffusion et archivage.

PERSON Yves. —

Le commerce à longue distance dans l'Ouest africain précolonial comme facteur de diversification sociale.

In : Cahiers d'Études africaines (36), vol. 20, cahiers 1-2, n° 77-78, 1981. — p. 169-171.

Analyse critique de deux articles des africanistes canadiens Richard Roberts et Paul Lovejoy qui traitent du rôle social et culturel du commerce à longue distance dans l'Ouest africain précolonial. L'article de R. Roberts, qui conteste certaines thèses économiques de Hopkins et celui de P. Lovejoy, qui est un essai original sur le rôle de la kola comme fruit à consommer et comme produit d'échange dans l'histoire de l'Ouest africain, font l'objet d'une analyse nuancée de la part de l'auteur qui émet certaines hypothèses contradictoires.

Plato, l'informatique au service de l'enseignement.

In : Problèmes audiovisuels (37), n° 4, novembre-décembre 1981. — p. 12-18.

Le système d'enseignement informatisé Plato a été mis au point en vue de dispenser à un grand nombre d'étudiants, un enseignement interactif, dont le rythme leur soit adapté. Le cours est visualisé sur écran et comporte des textes, des dessins, des graphiques ou des photos en couleur. Les utilisateurs ont à leur disposition plus de 3 500 heures de cours, traitant plus de cent domaines différents.

Cet article fournit donc des exemples de cours proposés, et décrit leur rédaction (en langage Tutor) ainsi que son fonctionnement, etc.

PRADELLES DE LATOUR Marie-Lorraine. —

A propos des rituels de salutations dans deux sociétés africaines. Essai pour préciser le statut de la parole.

In : Bulletin de psychologie (39), tome 34, n° 351, juin-août 1981. — p. 661-663.

A travers deux exemples relevés dans deux sociétés traditionnelles au Cameroun, l'auteur de l'article montre comment le langage des usages et des rituels de salutation est en fait une reconnaissance ou une abolition du sujet qui répond aux salutations.

ROMERO BREST, Gilda, de. —

Amérique latine : esquisse d'un modèle éducatif.

In : Perspectives (40), vol. 10, n° 4, 1980. — p. 497-513.

Cet article fait l'analyse de l'étude du modèle du monde latino-américain réalisée par la Fondation Bariloche (Argentine) en 1977, étude futurologique essentiellement normative, qui propose un modèle de société nouvelle. Ce modèle a plusieurs composantes : — un préambule fondamental : l'éco-éducation continue. — l'extension des chances d'accès et de réussite pour tous. — un macro-système éducatif basé sur une qualification professionnelle généralisée et centrée sur une éducation générale polyvalente, comportant une éducation récurrente post-scolaire de longue durée, une éducation extra-scolaire importante et une éducation officielle ou non à autoprogrammation et autocontrôle.

Cet article décrit également les niveaux minimaux d'éducation définis dans le modèle ainsi que quelques aspects qualitatifs de l'éducation proposés par le modèle.

SACK Richard. —

Une typologie des réformes de l'éducation.

In : Perspectives (40), vol. 11, n° 1, 1981. — p. 45-61.

Après avoir présenté une distinction entre réforme et innovation, cet article décrit les classifications ou « typologies » des réformes existantes, puis examine celles pour lesquelles existent des données et des analyses d'évaluation, notamment pour les réformes nationales, en prenant en compte les deux dimensions qui caractérisent fondamentalement les réformes : objectifs et processus.

SATTI Nureldin. —

Africanité et arabité au Soudan.

In : Présence africaine, n° 119, troisième trimestre 1981. — p. 123-132.

Après avoir retracé l'histoire de l'arabité et de l'africanité du Soudan, l'auteur de cet article décrit la nouvelle prise de conscience par les Soudanais de leurs racines africaines, le concept d'afro-arabité remplaçant le mythe de l'arabité exclusive du Nord. Cette nouvelle vision a déclenché un processus de réconciliation nationale avec une ouverture sur les problèmes du statut culturel du Sud Soudan.

THORNTON John. —

The slave trade in Eighteenth Century Angola : effects on demographic structures.

In : Canadian journal of african studies/Revue canadienne des études africaines (31), vol. 14, n° 3, 1980. — p. 417-427.

Cet article démontre que si, suivant un recensement du 18^e siècle, la traite des esclaves en Angola concernait surtout le sexe masculin, cette politique n'a pas bouleversé fortement les effectifs de la population comme on le suppose d'habitude. Par contre, elle a modifié en profondeur la structure et l'équilibre démographiques.

TRIAUD Jean-Louis. —

L'Islam et l'État du Niger.

In : Le Mois en Afrique (33), n° 192-193, déc. 1981-janv. 1982. — p. 9-26 et n° 194-195, janv.-fév. 1982. — p. 35-48.

Ayant développé le contexte géographique du Niger, cet article fait un rappel historique de la présence de l'Islam dans ce pays, Islam qui, selon Jean Rouch, « apparaît moins comme la religion dominante que comme un élément essentiel d'un complexe religieux ». L'Islam au Niger est un Islam jeune dans une zone de contact islamique ancien. Depuis l'indépendance, le processus d'islamisation s'accélère, devenant un des éléments de l'identité nigérienne. Cet article démontre donc qu'il existe bien un « modèle nigérien » caractérisé par :

- la lente émergence de l'Islam comme facteur dominant de la politique extérieure et de l'identité nationale ;
- l'importance des facteurs internationaux dans la revalorisation du fait musulman à l'intérieur du pays ;
- la prise en charge du fait islamique par l'État postcolonial ;
- l'évolution de l'idéologie officielle, d'une position laïque à l'occidentale à une reconnaissance « à l'africaine » de l'Islam comme religion du peuple nigérien ;
- la création par l'État d'une association islamique, garante des options principales, destinée à s'opposer à toute immixtion étrangère comme à l'essor éventuel de tout contre-pouvoir maraboutique et de tout mouvement populiste islamique.

VALENTINE C.H., REVSON J.E. —

Cultural traditions, social change, and fertility in Sub-Saharan Africa.

In : The Journal of Modern African Studies, vol. 17, n° 3, 1979. — p. 453-472 (41)

L'article analyse les effets des changements socio-culturels sur la fécondité, favorisée par l'abandon de certaines coutumes et pratiques traditionnelles qui permettaient un contrôle naturel de la fécondité.

YUMBA WA KIONI. —

Le drame de l'élite africaine dans l'œuvre de Henri Lopès.

In : Zaire-Afrique (42), n° 132, février 1979. — p. 77-83.

La conclusion de cet article définit de façon exhaustive la trilogie de l'œuvre romanesque d'Henri Lopès, écrivain et homme d'État congolais, actuellement Directeur adjoint pour le soutien des programmes à l'Unesco :

- présentation et rôle de l'élite intellectuelle africaine, thèse exposée dans « Tribales » ;
- désintégration de cette élite supplantée par des aventuriers, antithèse présentée dans « La nouvelle romance » ;
- enfin, synthèse dans « Sans tam-tam » qui propose des remèdes à la situation africaine actuelle et présente un modèle d'élite pouvant redresser la situation.

ZIROTTI Jean-Pierre, SENECA Gérard. —

Les déshérités de l'école.

In : L'Éducation (43), n° 459, 4 juin 1981. — p. 8-12.

Cet article est un dialogue entre le journaliste Gérard Sénéca et J.P. Zirotti qui a réalisé l'enquête subventionnée par l'ancien Ministère des Universités à la demande du Ministère de l'Éducation, enquête qui, récusant l'argument d'incompétence linguistique, montre le rôle du statut social des élèves étrangers dans les mécanismes de sélection et d'orientation ainsi que dans le processus de scolarisation et qui remet en cause le caractère ethnocentrique de l'enseignement français. Cet article analyse également la tentation pour ces enfants-là à la délinquance.

(36) **Cahiers d'Études africaines**, publiés par Mouton et Cie, 7, rue Dupuytren, 75007 Paris (France).

(37) **Problèmes audiovisuels** est réalisé par l'Institut national de l'Audiovisuel (Ina). Les abonnements se font auprès de La Documentation Française, 124, rue Henri-Barbusse, 93308 Aubervilliers Cedex (France).

(39) **Bulletin de Psychologie**, 17, rue de la Sorbonne, 75005 Paris (France).

(40) **Perspectives**, Unesco, 7, place Fontenoy, 75700 Paris (France).

(41) Informations recueillies à partir du **Fichier Afrique**, Inades, B.P. 8008, Abidjan (Côte d'Ivoire).

(42) **Zaire-Afrique**, B.P. 3375, Kinshasa/Gombe, (Zaire).

(43) **L'Éducation**, 215, boulevard Mac Donald, 75019 Paris (France).

thèses

ADAMAH Désiré Ekué. —

L'insaisissable africanité et les métamorphoses de l'art africain.

Thèse pour le Doctorat de troisième cycle d'esthétique, soutenue à l'université de Paris I, Panthéon-Sorbonne, en 1980. — 2 volumes, 856 p.

Cette thèse analyse les stratégies de domination, notamment en matière d'art, mises en œuvre par l'Occident. La première partie, « Sur la notion et le champ d'africanisation de l'art » définit le but et la méthodologie de l'étude et résume la position de l'auteur face aux discours tenus jusqu'alors sur l'art et l'africanité. Les deux parties suivantes, intitulées « Discours critiques sur les arts africains », sont consacrées au devenir et aux métamorphoses de l'art africain et comportent une réflexion sur la portée de la « conscience d'identité » qui est en train de naître en Afrique. C'est donc dans le cadre de l'utilisation des techniques modernes pour la revalorisation culturelle qu'est analysée l'œuvre de Paul Ahly, peintre et sculpteur togolais (44)

Citant P.A. Michelis qui estime que « l'architecture est la forme d'action la plus achevée, l'analyse de cette branche touchera donc aux problèmes essentiels pour la renaissance de l'art tout entier », l'auteur de cette thèse pense qu'une architecture nouvelle, l'architecture architectonique (45), est naissante et qu'elle aboutira à la revitalisation de la culture africaine.

THÈSES DE SCIENCES DE L'ÉDUCATION (46)

Cette publication périodique fait état de la liste des thèses soutenues en sciences de l'éducation dans l'ensemble des Universités françaises. Elle est établie par Jeanne Contou du Cnrs. Parmi les thèses soutenues en 1980 et 1981, nous pouvons citer entre autres :

En 1980 :

- Analyse contrastive, textes et discours authentiques et didactiques du français à l'Université du Nigeria. Thèse de troisième cycle soutenue par Kofi AVOGNON, à l'Université de Paris VIII.
- Sept contes Sangu dans leur contexte culturel et linguistique : éléments de phonologie Sangu, langue bantoue de Tanzanie, textes des contes avec traduction et notes, thèse de troisième cycle soutenue par Jacques BILODEAU, à l'Université de Paris VIII.

(44) Cf. Paul Ahly, *techniques modernes et revalorisation culturelle : les arts plastiques*, pages , ainsi que le catalogue de l'exposition qui se tiendra fin juillet 1982 à Lomé.

(45) *Architectonique : qui a rapport avec les règles techniques de l'architecture* (Petit Larousse). L'auteur, quant à lui, écrit « L'architectonique définit d'une façon organique les différents aspects d'une construction. C'est l'expression de l'espace architectural comme entité globale et vivante. La notion d'architectonique permet d'appréhender un bâtiment comme on pourrait le faire d'un objet sculpté, image palpable dans un environnement donné... L'architectonique en quête d'une forme architectonique, à partir de la fonction usage et de la dimension humaine, tendra à redevenir le langage total que fut en Afrique l'art africain, synthèse de l'architecture et de la technique, de la sculpture et de la peinture, du silence articulé et de la danse pétrifiée, etc. ».

(46) Cette liste de thèses est éditée par l'U.E.R. de Sciences de l'Éducation de Paris V, Université René Descartes (France).

(30) **L'Éducation nouvelle**, Bureau régional de l'Unesco, pour l'éducation dans les pays arabes. B.P. 5244, Beyrouth (Liban).

(31) Publiée par l'Association canadienne des études africaines. Abonnements : Department of Geography, Carleton University, Ottawa, Canada, K1S 5B6.

(32) pour tout renseignement s'adresser à : Development Studies Course, Department of Social Studies, Selly Oak Colleges, Birmingham B29 6LQ (G.-B.).

(33) **Le mois en Afrique**, 8, rue Mandar, 75002 Paris (France).

(34) **Multiplex**, Radio-France Internationale, 116, avenue du Président-Kennedy 75786 Paris Cedex 16 (France).

(35) **Éducation et culture**, revue trimestrielle publiée par le Ministère de l'Éducation nationale, Kigali (Rwanda).

- Le vocabulaire disponible du Kirundi chez les enfants des classes primaires au Burundi, thèse de troisième cycle soutenue par Guy LEONET, à l'Université de Paris III (2 vol.).
- L'information historique scolaire en Afrique noire indépendante et les exigences didactiques de la nouvelle historiographie africaine. Contribution au débat sur l'histoire et l'éducation en Afrique, thèse de troisième cycle soutenue par Kazadi LONGESHA, à l'Université de Paris VII.
- La lecture des enfants en Côte-d'Ivoire, thèse de troisième cycle soutenue par Régina SERGE, à l'Université de Bordeaux III.
- Le verbe en français et en Tonga. Étude contrastive pour une pédagogie du français langue étrangère, thèse de troisième cycle soutenue par Syamukayumbu Kahamba SYAMUJAYE, à l'Université de Besançon.

En 1981 :

- La maladie mentale au Congo : contribution à l'étude d'une représentation sociale en situation d'acculturation, thèse de troisième cycle soutenue par Geneviève COUDIN, à l'Université de Paris V.
- Pensée sociale et politique de Cheikh Anta Diop ou l'affirmation de l'africanité culturelle, thèse de troisième cycle soutenue par Mathias Codgo EBAH, à l'Université de Reims.
- Problèmes linguistiques et sociologiques de l'enseignement du français et de l'utilisation des langues nationales dans le système d'éducation moderne au Niger, thèse de troisième cycle soutenue par Siddo ISSA à l'Université de Paris III.
- Tradition et modernité dans le théâtre négro-africain d'expression française : expression scénique du conflit des cultures, thèse de troisième cycle soutenue par KAMBU-KI-LEIO à l'Université de Nice.
- Quelques aspects de la formation continue au Zaïre. Analyse des effets de l'information dispensée et de la langue pratiquée sur les attitudes des candidats potentiels, thèse de troisième cycle soutenue par Kidima LUNTADILA, à l'Université de Paris V.
- Sémantique contrastive du français et du Kikongo. Étude lexicale des champs sémantiques verbaux sur le thème de la manifestation de l'énergie. Une contribution à l'amélioration des méthodes et techniques d'enseignement et de diffusion de la langue et de la culture française en milieu bantou du Zaïre, thèse de troisième cycle soutenue par Aneđu MUWAMA, à l'Université de Paris III.
- Enseignement et acculturation des enfants de l'école primaire de Côte-d'Ivoire, thèse de troisième cycle soutenue par Allou David N'DRIN à l'Université de Paris V.
- Le « Nouveau cinéma » de l'Amérique latine : développement culturel économique et socio-politique depuis 1960, thèse soutenue par Zuzana PICK à l'Université de Paris I.
- Tradition, modernité et tendances culturelles des femmes de Casamance (Sénégal) : étude effectuée en milieu peul, mandingue et diola, thèse de troisième cycle soutenue par Odile REVEY-RAND, à l'Université de Lyon II.
- La longue marche du cinéma africain : le Fespaco (Festival panafricain du cinéma de Ouagadougou). Étape essentielle de son développement au plan socio-politique et culturel, thèse de troisième cycle soutenue par Bassirou SANOGO à l'Université de Paris V.
- Nature et fonction de l'enseignement philosophique dans l'ensemble du système français d'enseignement du français : approche linguistique, thèse d'État soutenue par Joseph SUMPFF à l'Université de Paris X.
- Image du père dans le roman africain noir d'expression française, thèse de troisième cycle

soutenue par Ambrose Okonkwo UMEH à l'Université de Paris IV.

- Fonction sociale et familiale de la femme ivoirienne, thèse de troisième cycle soutenue par Régine VERNY à l'Université de Paris V.

colloques

AFEC (47)

Tradition et innovation dans l'éducation

Quatrième congrès mondial des sociétés d'éducation comparée, 7-10 juillet 1980, Tokyo (Japon)

Éducation pour les pays en voie de développement

Préconférence, 3-5 juillet 1980, Séoul (Corée)
In : Éducation comparée (48), mai 1981, n° 25. — 135 p.

La préconférence de ce quatrième congrès mondial, consacrée à l'étude de la place de l'éducation dans le processus de développement, comportait trois thèmes : le rôle de l'éducation pour le développement industriel, l'égalité des chances devant l'enseignement, les programmes de formation continue. La conférence elle-même, qui s'est déroulée à Tokyo, comportait cinq groupes de travail qui ont présenté des rapports sur les thèmes : éducation et développement national, innovation dans l'éducation, problèmes des enseignants, éducation pour l'entente et la coopération internationales, concepts et pratiques de l'éducation morale.

Le cinquième congrès du Conseil mondial des Sociétés d'éducation comparée aura lieu au Mexique en 1983.

CEAA

Premier colloque international Amérique latine - Afrique

Ce colloque, qui se tiendra en août 1983, à Rio de Janeiro, est organisé par le Centre d'Études afro-asiatiques de l'Université Candido Mendes (49). Il a pour objectifs :

- de promouvoir une meilleure compréhension de la réalité contemporaine de l'Afrique et de l'Amérique latine ;
- d'encourager les contacts entre les universitaires, les spécialistes et les experts en questions africaines et problèmes de l'Amérique latine.

Quatre thèmes ont été prévus :

- Développement et matières premières.
- Énergie et technologie.
- Culture, Éducation et Sociétés.
- Relations et coopération internationales.

CENTRE THOMAS MORE

Ethnie, tribalisme et État en Afrique

Le Centre Thomas More (50), a organisé, les 20 et 21 mars 1982 dans sa session II, une rencontre sur ce thème avec la participation d'Elikia M'Bokolo. Directeur du Centre d'études africaines à l'École des hautes études en sciences sociales.

Depuis l'époque de la lutte pour l'indépendance et la formation de nouveaux États en Afrique, le tribalisme est perçu, dans les sphères politiques et idéologiques africaines, comme un phénomène négatif, facteur de désintégration et terrain de

(47) Afec : Association francophone d'éducation comparée, 1, avenue Léon-Journault, 92310 Sèvres (France).

(48) Edité par le Centre International d'études pédagogiques (Ciep), 1, avenue Léon Journault, 92310 Sèvres (France).

(49) Centre d'études afro-asiatiques. Rua Joana Angélica, 63 - CEP 22.240 Ipanema, Rio de Janeiro (Brésil).

(50) La Tourette-Eveux, B.P. 105, 69210 L'Arbresle (France).

(51) Informations relevées dans : Agecop-Liaison, n° 57/58, 1980.

manœuvre des puissances étrangères. Aujourd'hui, on en vient à réhabiliter le fait ethnique et le sentiment tribal. Quelle place leur faire dans la nécessaire redéfinition des formes du pouvoir en Afrique ?

Pré-colloque du troisième festival mondial des Arts nègres

(11-24 décembre 1980) (51)

Au cours des travaux de ce pré-colloque, auxquels participait l'Acct, des recommandations ont été faites concernant :

- La création d'une Fondation Alioune Diop.
- La création d'une bibliothèque du monde noir à Dakar.
- La création de prix littéraires et scientifiques.
- La promotion de la recherche scientifique.
- La formation des scientifiques.
- La promotion des langues des communautés noires.
- L'établissement des relations entre les États du monde noir.
- La recherche des technologies appropriées au développement du monde noir.
- La réforme de l'enseignement à tous les niveaux.
- La publication d'un atlas des peuples et des civilisations noirs.

Le deuxième pré-colloque : Solidarité des peuples noirs, a été organisé en 1981, à Fort-de-France, Martinique. Le troisième pré-colloque suivant, qui aura pour thème « créativité des peuples noirs » se tiendra à Ife, Nigeria en 1982.

Le secrétariat de la Société africaine de culture discutera avec l'Oua du lieu du prochain festival qui aura pour thème : « Les peuples noirs comme communauté de civilisation ».

cinéma

Notre fille, long métrage par Daniel KAMWA

Dernière œuvre de ce cinéaste camerounais, *Notre fille* est un véritable vaudeville stigmatisant aussi bien l'occidentalisation que les traditions désuètes. L'œuvre précédente de ce cinéaste, « Pousse-Pousse », avait obtenu un beau succès populaire en réalisant plus de 10 000 entrées en Afrique. On peut donc espérer que Daniel Kamwa, qui a déjà une audience internationale (ses films sont projetés aussi bien aux États-Unis qu'en Urss), et dont les œuvres évoquent essentiellement la vie quotidienne africaine, donnera ses lettres de noblesse commerciale au film africain.

Le sang du flamboyant, long métrage par François MIGEAT

Ce film réalisé à partir d'une histoire authentique, est une véritable épopée poétique de la lutte antillaise contre le pouvoir français, évoquée à travers l'histoire d'Albon, justicier noir légendaire, dans une atmosphère magique.

Grand Prix littéraire d'Afrique noire

Au moment où nous mettons sous presse, nous apprenons que le grand Prix littéraire d'Afrique noire a été décerné à Jean-Marie Adiaffi, Côte-d'Ivoire, pour ses deux ouvrages : *la Carte d'identité* et *D'éclairs et de foudre*, Hatier, collection le Monde Noir, Paris, 1980.

Voir Rpc, vol. IX, n° 53/54, p. 22.